



出演者インタビュー

9月14日(水)ワンコインコンサートに出演されます、
峰岸桂子さんにお話を伺いました。



ワンコインコンサート 9月14日(水)

〈開 場〉13:30 〈開演〉14:00
〈入場料〉500円(当日現金払い)
〈出演者〉峰岸桂子(アルパ)
ルイス・サルトル
(チャランゴ/ボーカル他)



Q.1 音楽を始めたきっかけは?

母が自宅でピアノ教室を開いていたので、物心ついた時から音楽鑑賞、楽器演奏は身近なものでした。音楽大学卒業後は音楽教室主催の傍ら、クラシック、シャンソンの歌手として活動していました。34歳の時に師匠にあたるチュー・チョのアルパに出会い、ほぼ同時期に今回の共演者ルイスに出会い、みるみるラテンの世界に引き込まれていきました。

Q.2 フォルクローレ(民族音楽)の魅力を教えてください

まず楽譜を使わないで演奏を通して旋律を伝えていくというのが西洋音楽との一番大きな違いです。演奏者によって、また使用する楽器によって、同じ曲でも大きくアレンジが違ってきます。即興的な要素も強いので、演奏中でも共演者との共鳴、共感によって大きく曲が変わっていきます。語られるテーマが愛、生死、自然、神といったような人の生き様に直結するものが多いのでなおさらです。心の底から湧き出る音楽、それがフォルクローレだと思います。情熱と哀愁を併せ持った音楽は日本人の心にも響くと思います。



Q.3 普段はどんな活動をされていますか?

コンサート活動と後進の指導が主ですが、日本ではラテン音楽とひとくりにされてしまっていますが、北はメキシコ、南はアルゼンチンまで多種多様な音楽、多種多様な楽器があります。日本在住のラテン音楽家の方々とともに、各国の音楽の雰囲気を残しつつも自分たちならではの表現を目指して活動を行っています。



Q.4 9月14日に演奏する曲目や聴きどころをお願いします。

今回は、ルイスにギター、他にチャランゴを多めに弾いてもらいます。チャランゴとアルパの音色が絡み合う私たち二人にしかできない音楽だと思っています。あとクアトロという珍しい小型ギターも登場予定です。いろいろな国の曲を演奏しますから、楽しんで頂けると嬉しいです。

Q.5 音楽活動を通して届けていきたいものは何ですか?

音楽は国籍、性別、年齢を問わず、また何かしらの障害を抱えていらっしゃる方でも皆平等に楽しめるものだと思います。音楽を共有することで、共に理解し合い共に生きていく。私たちの音楽がその助けになればと思います。

ワンコインコンサート 出演者プロフィール

峰岸桂子(アルパ)

国立音大教育音楽科卒 在学中のゼミは民族音楽学を専攻、それとは別にフランス音楽、コンテンポラリーミュージックのサークルを立ち上げ、クラシック音楽に偏らず幅広い音楽経験を重ねる。大学卒業後は横浜と名古屋で音楽教室を開き、ピアノ、声楽、音楽理論、ソルフェージュを指導。1996年にアルパに出会いラテン音楽をはじめ。トリオ・ロス・デルフィネスのリーダー、チュー・チョ・デ・メヒコ氏に師事。師からはメキシコのみならず広くラテン音楽とそのサポール(味わい)を学ぶ。1998年より東京、横浜、名古屋を中心にアルパの演奏活動をはじめ。ホールでのコンサートを中心に、ホテル、レストランなどでのディナーコンサートやラウンジ演奏に多数出演。2002年より、横浜、名古屋などでアルパ教室を主宰、後進の指導に当たる。

この頃になると、ラテン以外の共演者も増え、アジアの音楽やヨーロッパの古楽器との共演、実験音楽、環境音楽など、演奏活動が多岐にわたるようになる。2004年、2005年とパラグアイに渡り、マルティン・ポルティージョに師事。レパートリー、テクニックの幅を広げる。2006年、テレビ朝日系で全国に放映された野坂昭如原作「戦争童話集」アニメ「焼け跡のお菓子の木」の効果音楽を担当。2008年、メキシコのアルパハローチャの大家、アルベルト・デ・ラ・ロサに師事。近年はこれまで培ってきた多彩な音楽経験を生かし、ジャンルを超えた強者揃いの共演者とともに、ラテンらしさと自由な発想を兼ね備えた演奏を目指し、日々進化を遂げる。

ルイス・サルトル(ギター、チャランゴ)

1952年、アルゼンチン共和国サンタ・フェ州生まれ。1978年、ゲナーの巨匠アントニオ・バンターハの日本ツアーのメンバーとして来日後、1985年から活動の拠点を日本に移し、以来ラテン音楽の魅力を日本に広めるべく活躍。マンドリン、チャランゴ、ギター、キーボード、パーカッションを自由自在に操り、またシンガー・ソングライターとしても多彩な才能を発揮。桑田佳祐が監督を務めた映画「稲村ジェーン」のサウンドトラックや、95年にグラミー賞「ベスト・ラテン・アルバム」にノミネートされたオルケスタ・デ・ラ・ルス・アルバ「ラ・アベントゥーラ」に楽曲を提供。

2002年、「FIFAワールド・カップ」でサッカー日本代表に送る応援ソングを作曲し、「VIVA 日本」をリリース。音楽活動の傍ら、Inter FM(76.1MHz)のDJ、CMのナレーション、スペイン語翻訳など幅広く活躍。著書に、画期的なチャランゴ教則本「チャランゴ・マスター」がある。2007年には、株式会社コナミデジタルエンタテインメントより発売された「ワールドサッカーウィニングイレブン2008」で使用された音楽の作曲、編曲、プロデュースを担当。2013年より拠点をアルゼンチンに戻し、チャランゴのスペシャリストとして活躍。近年は故郷の先住民モコビ族の誇りと権利を取り戻すための活動に力を注ぐ。

9月3日(土) テアトルフォンテ×泉公会堂合同オープンデーを開催! イベントの見どころをご紹介します。

テアトルフォンテ

- ★ホール …… プラネタリウムの上映会(参加無料)
- ★スクエア(ロビー) …… フォンテマルシェ(新鮮野菜やお弁当、クラフト雑貨の販売)
ロビーコンサート(フォルクローレ、沖縄三線、ピアノ&ギター、サックス&ピアノ)
- ★ギャラリー …… スカーフ染色体験(有料)、スカーフ巻き方教室(無料)他
- ★創作室 …… 泉の森の人魚姫キラキラフラワーペンづくり(有料)

泉公会堂

- ★講堂 …… コンサート(吹奏楽団、サックスグループ、ジャズピアノ)
- ★ロビー …… パンと花苗の販売

IZUMI TWINS OPEN DAY

2022.9.3 SAT.
10:00~16:00

問い合わせ: テアトルフォンテ 045-805-4000

8

month schedule

FONTE MESSENGER

テアトルフォンテ 7月の催しもの

<注意事項>

2022年8月1日現在の情報です。内容、時間等は変更する場合があります。詳しくは主催者にお問い合わせください。

この他に掲載されていない催し物もあります。



ホール

主催	開催日	時間	催事名・内容	料金	主催者・お問合せ
	4日(木)	開場 15:30 開演 16:00	ミュージカルワークショップ発表会 出演 ミュージカルワークショップ受講生	入場無料	テアトルフォンテ 045-805-4000
	23日(火)	開場 13:00 開演 14:00	音楽劇 モチモチの木〜箏の二重奏にのせて〜	2,000円(一般) 1,000円(3歳以上小学生以下)	テアトルフォンテ 045-805-4000 ※チケット発売中
	30日(火) 31日(水)	10:00~21:00	ホールでグランドピアノを弾こう! ※1日1枠(1時間または連続2時間まで) ※最大10名までご利用いただけます。	1時間 1,800円 連続2時間 3,500円	テアトルフォンテ 045-805-4000 ※8月15日(月)10:00より受付開始

ギャラリー

主催	開催日	時間	催事名・内容	料金	主催者・お問合せ
	19日(金)	①10:30~11:30 ②14:00~15:00	弁理士による発明工作授業 ※定員各回24名、1回の申し込みで4名まで(要保護者) ※対象小学生以上	無料	テアトルフォンテ 045-805-4000 ※8月5日(金)10:00より 電話または来館にて先着順で受付



マークがついている催しは、テアトルフォンテ主催事業です。窓口・電話予約でチケットをご購入いただけます。

休館日 8月16日(火) ※毎月第3火曜日は休館日です。

9月のイベント情報をお知らせ Event next month

オカリナワークショップ

<開催日> 9月~12月の月2回金曜日
 ※12月最終日はホールで発表会
 <時間> 19:00~21:00(場所)リハーサル室
 <料金> 15,000円(オカリナは別途ご用意いただくか、施設で申し込み可能)
 <対象> 18歳以上(高校生不可) <定員> 30名(先着順)
 <内容> オカリナ未経験者~初心者向けのワークショップです。
 レッスン7回+発表会の全8回。



ホールでグランドピアノを弾こう!

<開催日> 9月28日(水)、29日(木)
 <時間> 10:00~21:00
 <料金> 1時間1,800円 連続2時間3,500円
 <定員> 1日1枠(1時間または連続2時間まで)最大10名まで
 <申込開始> 9月13日(火)10:00より電話または来館
 <内容> ホールを独り占め!
 思う存分グランドピアノを弾いてみませんか?



施設利用のご案内

当館のホール・ギャラリー・リハーサル室・会議室・創作室をご利用(貸館)の際は、「横浜市市民利用施設予約システム」よりご予約ください。

<横浜市市民利用施設予約システム>

ご利用時間: 毎日午前6:00から翌午前2:00まで

お問い合わせ: 045-754-4919(電話・FAX)

インターネット: パソコン <https://yoyaku.city.yokohama.lg.jp/ys/>

携帯電話 <https://yoyaku.city.yokohama.lg.jp/y/>



ご予約は
こちら

※登録は、横浜市在住・在勤・在学のいずれかを満たす方が対象となります。

※登録完了まで1~2週間ほどかかる場合もございます。あらかじめご了承ください。

information



横浜市泉区民文化センター テアトルフォンテ

〒245-0023 神奈川県横浜市泉区泉中央南5-4-13

T E L : 045-805-4000(受付時間 9:00~21:00)

U R L : <https://www.theatrefonte.com>

休館日: 毎月第3火曜日/年末年始12月29日~1月3日

HPは
こちら



アクセス
 電車 相鉄いずみ野線「いずみ中央駅」下車1分(横浜駅から快速で約30分、湘南台駅から各停で約5分)
 バス 神奈中バス「泉区総合庁舎前」下車3分
 (戸塚バスセンターから約25分、長後駅から約10分、立場ターミナルから約5分)
 車 当館専用駐車場はありません。公共交通機関をご利用ください。

テアトルフォンテの情報を日々更新しています。ぜひ、ご登録をお願いします!



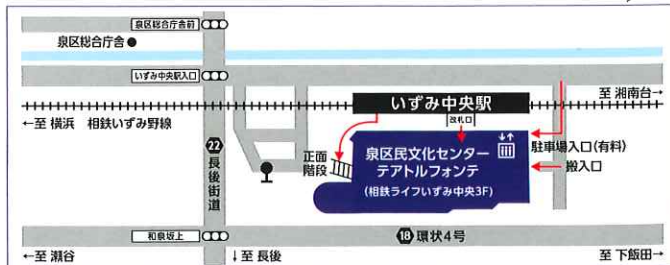
STAFF COLUMN テアトルフォンテ スタッフコラム

いつも「FONTE MESSENGER」をご愛読いただきありがとうございます。今月で第4回目となりましたスタッフコラム。今回は運営スタッフの私が自己紹介を含め担当します。

私は、幼少期から今に至るまで、ずっと横浜で過ごしてきました。副館長と同じく、横浜市歌はなぜか完璧に暗記しています。以前、「横浜の人はみんな歌える謎の歌」のようなタイトルのテレビ番組を見て、市歌を普通に歌えるということが他の都市の方々とすると驚くべきことだと知り、逆に驚いたことがあります。

テアトルフォンテの前は墨田区の公共施設で働いていました。墨田区は文化、伝統、歴史がいづくまです。勝海舟や葛飾北斎の生誕地があったり、歌にもなっている隅田川や、両国国技館もあるので、コンビニには普通にお相撲さんがいたりします。(横浜市歌を作詞した森鴎外も墨田区に住んでいたことがあります。)墨田区に通い始めたころは、どこからでも見えるスカイツリーの圧倒的な存在感を感じつつ、まちを知るために各所を回りました。区民の方々も下町ならではの職人気質で、愛情をもって接してくれる方たちばかりのとても素敵なまちです。今では墨田区に行く機会はほぼなくなりましたが、墨田区での経験はいつまでも私の心に残り続けています。私の心にもいつまでも残り続けるであろう横浜市歌や墨田区の情景のように、皆様の心の中にも、いつまでも残っている特別なものはいくつもあると思います。

テアトルフォンテでの体験が、皆様の心にもいつまでも残るような特別なものになれるように、様々なイベント、事業を通して、文化や魅力をたくさんお届けしていきます。ぜひ、今後ともよろしくお願いいたします。/運営スタッフE



横浜市泉区民文化センター

テアトルフォンテ & 横浜市泉公会堂

2会場
同時開催

IZUMI TWINS OPEN DAY

2022.9.3 SAT.

10:00~16:00

観て・聴いて・食べて・体験して
みんなで秋の祭典を楽しもう!

入場無料

ダイドードリンコ
ペーパークラフト
自動販売機キット
プレゼント!

失着30名
テアトルフォンテにて

※9月3日(土)10:00より配布開始

※対象は小学生までのお子様で、1人につき1個まで
※先着30名、なくなり次第終了になります

Lobby concert

ロビーコンサート

さまざまなジャンルの演奏者たちが集結。
珍しい楽器の音色やステキな演奏を
ぜひこの機会にお楽しみください!



出演スケジュール

11:00-11:30 バナカーサ

12:00-12:30 NaNaE

13:30-14:00 沖縄三線の会やーるーず

15:00-15:30 Crescent

演奏者プロフィール



バナカーサ

フォルクローレ(南米音楽)交流会で出会い意気投合しグループを結成。バナカーサとは直訳すると「彼らは家へ帰ります」当時メンバーは他のグループに所属していたが元々のグループに戻るということからつけました。



NaNaE

FunkやPopsを中心に様々なジャンルを演奏するサクソプレーヤー。



Crescent

ピアノとギターの癒し系音楽ユニット。耳に優しく心地良いサウンドで、オリジナルからカバーソングなどヒーリングミュージックを届けます。



沖縄三線の会やーるーず

泉区と戸塚区のメンバーを中心に、沖縄の楽器・三線をお稽古し、地域のお祭りなどで演奏を行っている。やーるーとは、沖縄の言葉で「ヤモリ」のこと。私達やーるーずは三線の他に太鼓や笛、踊り、何でもやるから「やーるーず」の意味もあります。

テアトルフォンテ ホール

プラネタリウム上映会

要予約
(無料)

泉区の当夜の星空を再現します。
日の入り〜夕焼け空〜星空の変化をお楽しみください。

上映時間

1回目 10:30~11:00

2回目 11:30~12:00

3回目 13:30~14:00

4回目 14:30~15:00

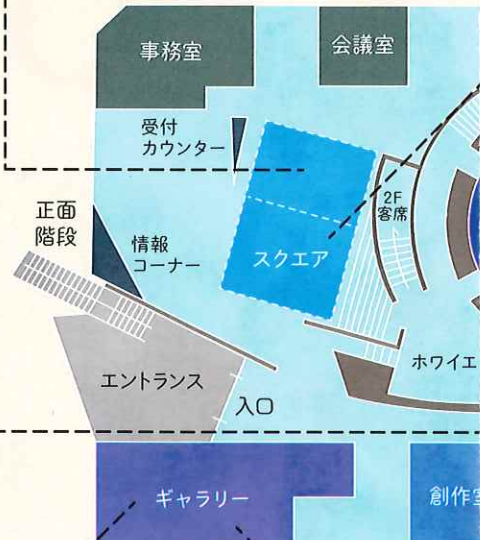
5回目 15:30~16:00



PLANETARIUM

条件: どなたでも参加できます
定員: 1回55名
申込: 8月18日(木)10:00より
電話または来館にて先着順

テアトルフォンテ



テアトルフォンテ ギャラリー

WORKSHOP

スカーフ染色体験

染色用の白いシルクスカーフを好きな色で染めてみよう!
お友達同士・ご家族みんなで揃いのスカーフ作っちゃおう!

時間 10:20~13:00
14:00~15:40
(所要時間20分、最終受付15:20)

費用 1,000円(当日現金払い)

条件: 小学生以上、
未就学児は保護者同伴
定員: 13組(1組2名まで)
申込: 8月18日(木)10:00より
電話または来館にて先着順
※空いている時間があれば当日受付します
協力: 株式会社 宮前染工



自分で染めてつくって
秋のファッションを楽しもう!

Lesson

スカーフ巻き方教室

日本スカーフ協会認定嶋田講師による
簡単なスカーフの結び方を伝授します。
スカーフ巻き方教室後、
希望があれば復習します。

時間 ①11:00~11:45
②14:00~14:45

条件: どなたでも参加できます
定員: 各回12名
申込: 8月18日(木)10:00より
電話または来館にて先着順
※空いている時間があれば当日受付します

協力: 日本スカーフ協会 講師 嶋田桂以子

要予約 (無料)

スカーフの販売も
あります!



スカーフを
ご持参ください
(正方形と長方形2種類)

スカ

横浜スカ
化粧品、

時間



シルク

横浜ファッション
横浜スカーフ

時間 1

協力: 横浜



タカマルシェ POP-UPブース

時間 10:00~16:00

横浜野菜を使ったお惣菜の販売

- ・ど根性サラダ
- ・横浜野菜のドライカレー
- ・横浜野菜とから揚げの甘辛和え



横浜産の野菜 キズもの・ふぞろいの 野菜があります



※写真はイメージです

横浜のメーカーの加工品

- ・岩井のごま油
- ・美濃屋あられ製造本舗のあられ
- ・横浜グリーンカレー
- ・椿直樹監修
金のおだし、銀のおだし
- ・横浜醤油



※館内では飲食ができません。購入された物はお持ち帰りください。

横浜のおいしい物・新鮮野菜
ハンドメイド雑貨など
さまざまなアイテムを販売いたします!



市内の障がい者さんや ハンドメイド作家の雑貨販売

ヘアピン・ポーチ・マスクなど
他にもいろいろ販売します!



古着の回収スポット (ウッビーリユースマーケット)

古着5着以上お持ちいただいた方
先着100名様に、

地球環境に配慮した食器洗い洗剤
エコベールをプレゼント!

※なくなり次第終了となります

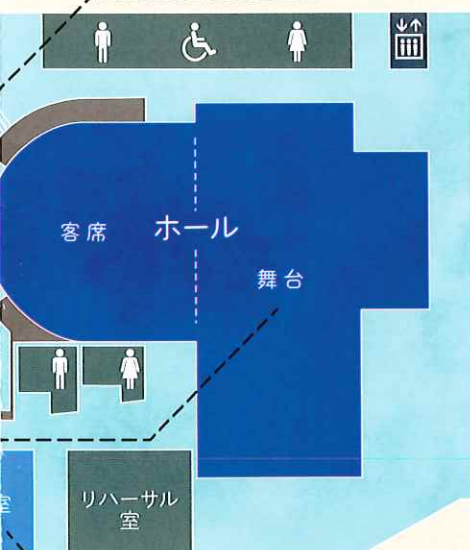


回収した古着は、市内の福祉作業所などで、
札のタグ付け作業を行い、ウッビーリユース
マーケットにて販売されます。
その売上の一部が、福祉作業所で働く障害者
の方の作業工賃に充てられます。
リユースマーケットで売れ残った古着は、ポリ
エステル繊維を化学的に分子レベルまで分解
し再利用する取り組みを行う事業者へ持ち込
み、リサイクルされます。

運営:株式会社 Woo-By.Style



会場map



みんなで遊びに
きてね!



泉区マスコットキャラクター
「いっずん」 #4006

テアトルフォンテ 創作室

WORKSHOP

有料

泉の森の人魚姫 キラキラフラワーペンづくり

かわいいフラワーペンをつくろう!

時間 10:00~16:00

費用 500円 (当日現金払い)

※なくなり次第終了となります

協力: 小さなお花畑



※写真はイメージです

おとぎの国の総選挙

無料

白雪姫・赤ずきんちゃんなどまるたまでつくった
おとぎの国のキャラクターに1票を投票しよう!

時間 10:00~16:00



シルク販売・展示

カーフ、ハンカチ、肌着、靴下、手袋、タオル、
小物雑貨など、シルク製品を格安で販売します。



10:00~16:00



協力: 横浜シルクミュージアム
ショップアソシエーション
(シルク専門店)

スカーフドレスの展示

ファッションデザイン専門学校の学生が制作した
スカーフを使ったドレスを展示いたします。

10:00~16:00

ファッションデザイン専門学校



テアトルフォンテ ギャラリー

いずみ紙芝居一座

みんなきてね!!

無料

手作りの紙芝居で泉区にまつわる
歴史や言い伝えを紹介します。
どうぞお楽しみに。

時間 ①10:15~10:45

②13:15~13:45

協力: いずみ紙芝居一座



Concert コンサート

無料

芸術の秋だからこそ音楽に浸りたい！
みなさんぜひお気軽にご来場ください。



出演スケジュール

- 11:00~12:00 いずみ吹奏楽団
- 12:45~13:15 田中アユミグループ (ポップス)
- 14:15~14:45 harupii (ジャズピアノ)

演奏者プロフィール



いずみ吹奏楽団

横浜市区を中心に活動している
一般吹奏楽団です。



田中アユミグループ

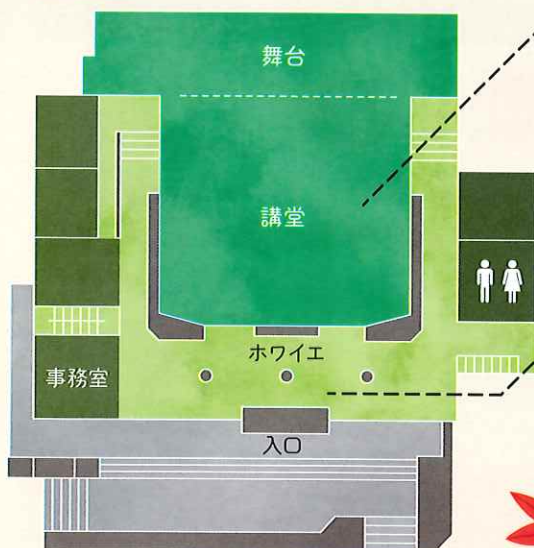
尚美ミュージックカレッジを卒業後、ジャズ・ポップス・ロック・フュージョン・ディキジャズ、ディズニーミュージックを中心としたレパートリーが多数あり、エネルギーあふれる繊細なプレイで活躍している。



harupii

日本最大級ジャズコンテスト、SAPPORO CITY JAZZファイナリスト。2022年2ndアルバム"About Love"を全国発売。タワレコアキバおすすめ盤に選出され、一ヶ月以上POP掲載及び視聴展展開される。

泉公会堂 会場map



泉公会堂 ロビー

手作りパンとお花の販売

おいしい焼きたてパンやイキイキとした花苗を販売します！

時間 10:00~16:00



ぶどうの樹(手作りパン)

ぶどうの樹は、泉区役所近くにある障がい者福祉施設で作られている手作りパンのお店です。いりとりどりのパンは、オープンと同時に大人気です。ぶどうの樹店内ではカフェコーナーもあるので、買ったパンを食べることもできます。

協力: 特定非営利活動法人 ぶどうの樹



※なくなり次第終了となります



フラワーアーク(花苗の販売)

地域の子供たちの保育や障がいのある子どもたちの宿泊会などの活動を通して、障がいの有無に関わらず子どもや青年の日々の暮らしを作ろうと取り組んできた社会福祉法人です。その活動の一環として花苗栽培の事業があり、フラワーアークでは約5万鉢の生産を行っています。

協力: 社会福祉法人 開く会(共働舎フラワーアーク)

横浜市泉区民文化センター テアトルフォンテ

〒245-0023 横浜市泉区和泉中央南五丁目4番13号
TEL: 045-805-4000(受付時間 9:00~21:00)
URL: <https://www.theatrefonte.com>
休館日: 毎月第3火曜日 / 年末年始12月29日~1月3日
※第3火曜日が祝日の場合、翌日が休館日

アクセス

- 電車 相鉄いずみ野線「いずみ中央駅」下車 徒歩1分
- バス 神奈中バス「泉区総合庁舎前」下車 徒歩3分



横浜市泉公会堂

〒245-0024 横浜市泉区和泉中央北五丁目1番1号
TEL: 045-800-2470(受付時間 9:00~22:00)
URL: <https://www.yokohama-izumikokaido.com>
休館日: 毎月第2月曜日 / 年末年始12月29日~1月3日
※第2月曜日が祝日の場合、翌日が休館日

アクセス

- 電車 相鉄いずみ野線「いずみ中央駅」下車 徒歩5分
横浜市営地下鉄「立場駅」下車 徒歩15分(バス便あり)
- バス 神奈中バス「泉区総合庁舎前」下車 徒歩2分



HP



LINE



Twitter



Instagram



HP



Twitter

両施設、専用駐車場はございません。お車の場合は、有料駐車場をご利用いただくか、公共交通機関をご利用ください。