



一般

8月の新着図書

児童書

永遠の記憶
多類婚姻譚 (たるいこんいんたん)
見えるか保己一
空、はてしない青 下
プレゼント

80代になるとたいていボケるか死ぬ。

70代は神様から与えられた特別な時間

黒笑小説

新章 神様のカルテ

5分で読める!

誰かに話したくなる怖いのはなし

ここはボツコニアン 3 二軍三国志

幕末時そば伝 新装版

禁裏付雅帳 八 混沌

NHKきょうの料理

横山タカ子のつくりやすい手仕事レシピ

運がよくなる! 部屋のつかい方、整え方

46億年の地球史図鑑

堀の中の美容室

東野圭吾

凧良ゆう

蟬谷めぐ実

メリッサ・ダ・コスタ

伊坂幸太郎、江國香織、恩田陸 他

林真理子

東野圭吾

夏川草介

岩井志麻子、岡崎琢磨 他

宮部みゆき

鯨統一郎

上田秀人

横山タカ子

八納啓創

高橋典嗣

小日向まるこ

原作 桜井美奈



意味がわかるとゾクゾクする超短編小説

54字の物語 未来

ハンディ版

それ犯罪かもしれない図鑑

ハンディ版

グレッグのダメ日記

おめんです 2

よるのきかんしゃ、ゆめのきしゃ

徳間アニメ絵本 ゲド戦記

新装版 クレヨンしんちゃん

渡る世間はおバカばかり編

ご家庭で不要になった書籍の寄贈を
お待ちしております

- ・子ども達に人気のある本
- ・汚れ、破れ、書き込みのないもの
- ・出版後5年以内の本
- ・聖書・辞書・図鑑・百科事典
以外の本

東野圭吾さんの小説

当館に70冊あります

ぜひご利用ください!

《幼児向け》

「ありがとう! 林明子さん」



《9・10・11月の特集コーナー》

「自己啓発本集めました」

株はメンタルが9割

投資家脳に変わらなきゃ株は一生勝てない

嫌われる勇氣

自己啓発の源流「アドラー」の教え

とっさに言葉が出ない人のための脳に効く

早口言葉

などなど



《一般》情報コーナー
〇月生まれ作家の紹介

おすすめ本

「最初の質問」 詩 長田弘 絵 いせひでこ

この問いに何と答えますか?

大人のかたにも読んで欲しい絵本です

「空中ブランコ(他4編)」 奥田英朗

肩のこらない作品

「え〜、あれ〜、なんだ? あきれた...」

バカバカしいほどマイペースで患者を振り回すが 最後は...

とにかくおもしろい。伊良部精神科医シリーズ



中田コミュニティハウスだより

2026年 9月号

令和8年8月発行

休館日 9/30

中田コミュニティハウス
横浜市泉区
中田南4-4-28
TEL 802-2244

10月の講座



毎日を健康に 「リフレッシュヨガ」(全6回)

10月14日～3月10日の第2水曜日
13:00～14:00

抽選 12名

* 当選した方には9/26以降電話で連絡します

費用 3,000円(初回に集金)

講師 澤田芙美子さん

持ち物 ヨガマット又はバスタオル

水分補給用の水

動きやすい服装

申し込み 9/11～25

電話または窓口

癒しのアロマ講座

アロマストーンに木の実でデザインして
オリジナルのアロマサシェをつくろう!

10月17日(土) 10:30～12:00

先着 15名 小学生以上

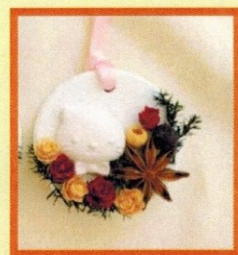
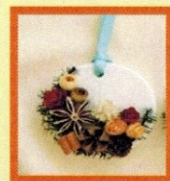
(小学3年生以下は保護者同伴)

費用 1,200円

講師 KaoLingoさん

申し込み 9/11～10/5

電話または窓口



9・10月のこども工作 スライド万華鏡



中をのぞくと～?



当日参加OK



みんなでラジオ体操 毎週水曜日

ぺんぎんおやこ広場 毎週火曜日

おはなし「とんとん」読み聞かせ 9/4

中田囲碁教室 9/12・26

楽しい脳トレ健康麻雀 9/9・23

(初めて参加の方は登録をお願いします)

手芸サロン 9/22

中田おひさまサロン

9/17(木)

10:00～11:00

9/3(木)

受付開始

折り紙の作品を作る会

スタッフと一緒に作りませんか

9月18日(金)

10:00～12:00

定員 先着5名

申し込み 9/11日(金)～

持ち物 はさみ、のり、折り紙、

筆記用具





立場地区センターだより

立場地区センターも地域と共に40年

令和8年9月

★休館日:9月14日(月)、10月13日(火)

《立場地区センター》

〒245-0012

横浜市泉区中田北1-9-14

TEL. 045-801-5201

FAX. 045-805-1954



◆横浜市立場地区センターは、「和の会」(理事長 井上昌司)が指定管理者として管理・運営しています◆

★子ども化学講座



「牛乳パックで全自動の ホットケーキづくり体験」

作って食べられる化学体験!

9月26日(土) 13:00~14:30

【対象】小学生

【定員】先着12人

【材料費】700円

【申込み】9月11日~20日

電話か窓口へ

★親子でリズム(秋組)(全5回)



幼児期に音楽を通して能力を伸ばしましょう

10月20日~2月16日(第3火曜日)

9:30~10:30

【対象】1歳6か月~3歳の幼児と保護者

【募集】抽選20組

【参加費】1,500円(5回分)

【申込み】9月15日~10月6日

電話か窓口へ

★プレイルームのスペシャルタイム



「ママパパキッズ・ハッピーヨガ」

9月29日(火) 11:45~12:00

15分間限定のスペシャルタイムです。

親子ヨガでスキンシップも楽しんで!

【対象】幼児と保護者 当日自由参加 無料

★【ぺんぎん

おやこ広場]

(子育て相談)

毎週木曜日

10:00

(プレイルーム)

★【赤ちゃん教室】

毎月第3火曜日

10:00 (和室)

★【中田子育てサロン】

毎月第1水曜日

10:00 (和室)

★行政書士無料相談(神奈川県行政書士会戸塚支部)

9月12日(土) 9:30~11:30

★お茶を楽しむ会(泉区茶道会:伊藤宗禮)

9月12日(土) 10:00~14:00

★絵本だいすき!読み聞かせ(お話し会MAY)

9月24日(木) 11:00~11:40

★おもちゃの病院(おもちゃドクターグループ)

9月19日(土) 10:00~15:00

予約受付中!



《新着図書》

【絵本】

・こねこねねこのねこピッツァ

・まんいんでーす!

【児童書】

・数字がわかれば世界がわかる!

・すごすぎる数の図鑑

・世界の研究者が驚いた!

小学生のためのすごい実験図鑑

【成人】

・タイム・アフター・タイム

・ふたりの祖国





葛野コミュニティハウス

第27回文化祭

10月18日(日) 9:40開場-12:15

作品展示

写真・段ボール模型
消しゴムハンコなど

演技発表

10:00~

子ども
くじ引き
コーナー

ジョイカンパニー

クッキー等販売

ぶどうの樹

パン等販売

ホット
ドリンク販売
セルフサービス

全て商品が無くなり次第終了

開催中は通常業務及び図書の貸出はお休みです。

葛野コミュニティハウス

【お問い合わせ】 045-805-0487 (火・金休館)

毎年恒例！テアトルフォンテと泉公会堂の合同イベント “IZUMI TWINS OPEN DAY” 目玉企画！

いずみファミリー 寄席！

柳家小はん



柳家小もん



三遊亭萬次郎



2026年9月5日(土)

12:30開場 | 13:00開演 (15:00終演予定・途中休憩あり)

会場 | 横浜市泉区民文化センター テアトルフォンテ ホール
出演 | 柳家小はん 柳家小もん 三遊亭萬次郎 隅田川わたし
お囃子：恩田えり社中

入場料 | 大人 1,000円

子ども (2~12歳) 500円 ※0・1歳膝上鑑賞無料

チケット | 先行発売 7月16日(木) 10:00より

(LINEチケット)

一般発売 7月23日(木) 10:00より窓口販売

14:00より電話予約開始

※先行発売は、LINEチケット(電子チケット)のみの取り扱いです。窓口ではお買い求めいただけません。

※LINEチケット(電子チケット)ご利用には、通話アプリ「LINE」への登録およびテアトルフォンテ公式アカウントの「お友だち登録」が必要です。

※LINEチケット(電子チケット)のお支払いは、クレジットカード・キャリア決済のみです。

主催・お問い合わせ



横浜市泉区民文化センター テアトルフォンテ
(指定管理者：相鉄企業株式会社)

〒245-0023 神奈川県横浜市泉区和泉中央南五丁目4番13号

TEL：045-805-4000 (受付窓口9:00~21:00)

メールアドレス：fonte-info@sk-ims.com

〈公式サイト〉



〈公式X〉



〈公式Instagram〉



〈公式LINE〉



#住みよみ 泉区

将来の大看板となりそつな、新進気鋭の若手落語家、二ツ目二人に、昇進はやほやの真打の競演！



柳家 小はん（やなぎや こはん）

2011年12月 柳家はん治に入門。
2012年11月 小はぜで前座。
2016年11月 ニツ目昇進。
2026年 3月 真打昇進。三代目柳家小はんを襲名。



柳家 小もん（やなぎや こもん）

2013年 5月 柳家小里んに入門。
2014年11月 小多けで前座。
2018年 3月 ニツ目昇進し、小もんと改名。



三遊亭 萬次郎（さんゆうてい まんじろう）

2020年 六代目円楽に入門。
2020年 3月 楽太で前座。
2022年 9月 師匠の円楽が死去。
2023年 1月 四代目三遊亭萬橋門下に移籍。
2024年 4月 ニツ目に昇進し、萬次郎と改名。

いずみファミリー
寄席!

隅田川 わたし（すみだがわ わたし）

2022年 8月 隅田川馬石に入門。
2023年 5月 わたしで前座。

お囃子：恩田 えり（おんだ えり）社中

テアトルフォンテ ホール座席表 (359席)

舞台

チケット

【チケット料金】大人1,000円 / 子ども(2~12歳)500円 ※0・1歳膝上鑑賞無料

【チケット発売日】先行発売(LINEチケット) 7月16日(木)10:00より

一般発売 7月23日(木)10:00より窓口販売・14:00より電話予約開始

【窓口購入】9:00~21:00までにテアトルフォンテ受付窓口へ直接ご来館ください。現金でお支払いのうえ、チケットをお受け取りください。

【電話予約】045-805-4000へお電話にてご予約ください。一週間(予約をされた日を含めて8日間)以内にテアトルフォンテ受付窓口へご来館いただき、現金でお支払いのうえチケットをお受け取りください。

【LINEチケット】ご利用には通話アプリ「LINE」へのご登録およびテアトルフォンテ公式アカウントの「お友だち登録」が必要です。お支払いはクレジットカード・キャリア決済のみです。ご購入後、配信されるQRがチケットとなります。ご入場時にQRを表示した画面やスクリーンショットをご提示ください。

アクセス

【電車】

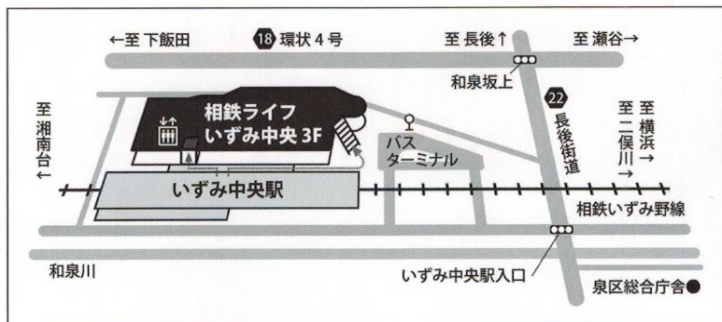
相鉄いずみ野線「いずみ中央駅」下車1分
▶「横浜駅」から約30分
▶「湘南台駅」から約5分

【バス】

神奈中バス「泉区総合庁舎前」下車3分
▶「戸塚バスセンター」から約25分
▶「長後駅」から約10分
▶「立場ターミナル」から約5分

【車】

当館専用の駐車場はありません。
公共交通機関をご利用ください。



横浜市泉区民文化センター
テアトルフォンテ
(指定管理者：相鉄企業株式会社)

〒245-0023 神奈川県横浜市泉区和泉中央南五丁目4番13号
TEL：045-805-4000 FAX：045-805-4100
メールアドレス：fonte-info@sk-ims.com
【開館時間】9:00~22:00 (受付窓口は21:00まで)
【休館日】毎月第3火曜日(祝日の場合は開館/翌日が休館)

〈公式サイト〉



〈公式X〉



〈公式Instagram〉



〈公式LINE〉



【個人情報の取り扱いについて】
お客様よりご提供いただきました情報は、当館の利用に関すること以外には使用いたしません。
開示等の請求は、下記の個人情報お問い合わせ先までお願いいたします。
【個人情報お問い合わせ先】
指定管理者：相鉄企業株式会社 個人情報保護管理責任者(総務部担当役員) ☎ 045-319-2361

テアトルフォンテの最新情報こちらから ▶



テアトルフォンテ 0歳からの児童演劇

星の王子さま

『ル プチ プリンス』

le petit prince

子どもと舞台芸術大博覧会 in TOKYO 2018 Morry-1 グランプリ受賞作品

|会場| テアトルフォンテ ホール

|出演| 石丸有里子・ユニコ (劇団鳥獣戯画)

原作: サン=テグジュペリ
脚本・演出・振付け: 知念正文
音楽: 雨宮賢明
振付け: ユニコ

ちいさな王子さまが
おおきな愛を
あなたに贈る

2026年

10月12日

〈月・祝〉

開演14:00

(開場13:30)

終演15:45予定・休憩あり



|チケット料金|

全席指定 おとな 2,500円 こども (2~12歳) 500円

※ 0・1歳ひざ上鑑賞無料 (座席を使用する場合は有料)

|チケット発売情報|

先行発売(LINEチケット) 8月10日(月)10:00~

一般発売 8月17日(月)10:00~窓口、14:00~電話予約開始

※LINEチケット(電子チケット)のお支払いはクレジットカードとキャリア決済のみ
※窓口でのお支払いは現金のみ

主催・お問い合わせ



横浜市泉区民文化センター

テアトルフォンテ

(指定管理者:相鉄企業株式会社)

📍 横浜市泉区和泉中央南五丁目4番13号

☎ 045-805-4000 (受付窓口9:00~21:00)

✉ fonte-info@sk-ims.com

<https://www.theatrefonte.com>

休館日: 毎月第3火曜日・年末年始

公式サイト



泉区は今年で40周年!

泉区制40周年
記念関連事業

#住むなら泉区

テアトルフォンテ 0歳からの児童演劇

星の王子さま 『ル プチ プリンセス』 le petit prince

子どもと舞台芸術大博覧会 in TOKYO 2018 Morry-1 グランプリ受賞作品
原作：サンテグジュペリ 脚本・演出・振付け：知念正文 音楽：用宮賢明 振付け：ユニコ

〈星の王子さま あらすじ〉

子どものようなビュアな心を持った飛行士は、打ち解けられる相手もなく孤独だった。
その飛行士が、飛行中にエンジントラブルで、砂漠に不時着。飛行士の前に一人の少年が現れた。それが「星の王子さま」。
どうやら王子さまは一軒家くらいの小さな星に住んでいたらしい。どこからかやってきた、美しいバラの花との折り合いが悪くて、星を飛び出してきてしまったのだ。
王子さまは様々な星を巡った。王様の星、見栄っ張り星の星、吞兵衛の星、仕事人間の星、点灯係の星、地理学者の星、最後に、地球を。
そして、自分が面倒を見た、自分が時間をかけた、自分が愛する美しいバラが咲いている星に帰ろうと決心する。
けれど、からだを持っていては重くて星に戻れない。そこで、毒蛇に自分を咬ませて...

石丸有里子



Profile
劇団鳥獣戯画



ユニコ

文学座俳優研究所卒

劇団暫を経て劇団鳥獣戯画結成

＜主な劇団鳥獣戯画作品＞

歌舞伎ミュージカル「好色五人女」お七・お夏・おさん・お万・おせん

歌舞伎ミュージカル「雲にのった阿国」阿国

ポップスドラマ「カリフォルニアドリーミン」朝子

フォークソングドラマ「春でもないのに」吉沢友子

跳び跳びロングラン「三人でシェイクスピア」続演中

＜外部出演作品＞

「不思議の国のアリス」アリス

「サーカス物語」エリ

「十二夜」マライア

日生劇場ファミリーフェスティバルミュージカル人形劇 ぼくは王さまシリーズ

「しゃぼんだまのくびかざり」「王さま☆めいたんてい」王さま他

こどもオリジナルミュージカル劇団「にこっっちゃ茶」卒団後、
劇団鳥獣戯画入団

2014年11月より1年間、その後もたびたび渡仏し、サーカス芸
(コントーション・エアリアルティシュー・空中ブランコ等)を学ぶ

＜主な劇団鳥獣戯画作品＞

「ピノッキオの大冒険」ピノッキオ

鳥獣戯画版「テンベスト」エアリエル

キャバレーボードヴィルショー「ベニス商人」ポーシャ

歌舞伎ミュージカル「不知火譚」全三章 若菜姫

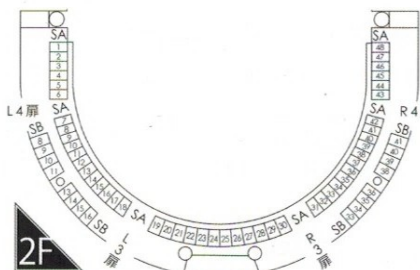
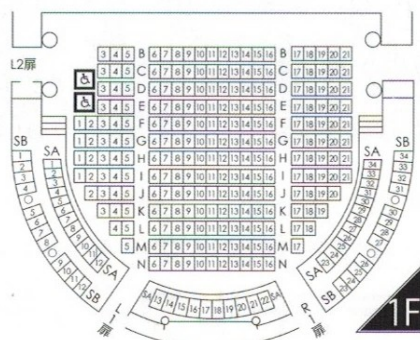
ミュージカルシネマ「飛べ！孫悟空」孫悟空 他

＜外部出演作品＞

日生劇場ファミリーフェスティバル「王さま☆めいたんてい」イエローキング

テアトルフォンテ ホール座席表
(359席)

舞台



チケット情報

料 金 | 全席指定 おとな 2,500円/子ども(2~12歳) 500円 ※0・1歳ひざ上鑑賞無料(座席を使用する場合は有料)
発売日 | 先行発売(LINEチケット) 8月10日(月)10:00より / 一般発売 8月17日(月)10:00より窓口販売・14:00より電話予約開始

〈購入方法〉

窓口購入(現金のみ) | 当館受付窓口(9:00~21:00)にて直接ご購入ください。

電話予約(現金のみ) | ☎ 045-805-4000へお電話にてご予約後、1週間(予約日含め8日間)以内に窓口にてチケットをお受け取りください。

LINEチケット(クレジットカード・キャリア決済) | 当館公式LINEアカウントの「お友だち登録」が必要です。当日は配信されるQRコード(スクリーンショット可)をご提示ください。

交通のご案内

電車 | 相鉄いずみ野線「いずみ中央駅」下車1分

▶「横浜駅」から約30分

▶「湘南台駅」から約5分

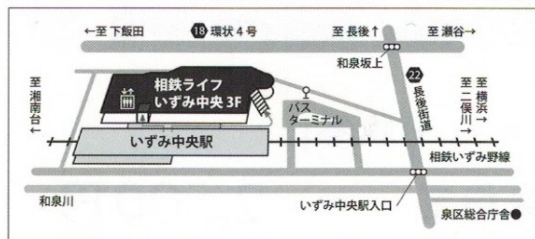
バス | 神奈中バス「泉区総合庁舎前」下車3分

▶「戸塚バスセンター」から約25分

▶「長後駅」から約10分

▶「立場ターミナル」から約5分

※当館専用の駐車場はありません。
公共交通機関をご利用ください。



お問い合わせ

横浜市泉区民文化センター テアトルフォンテ

(指定管理者: 相鉄企業株式会社)

〒245-0023 神奈川県横浜市泉区和泉中央南五丁目4番13号

TEL: 045-805-4000 FAX: 045-805-4100

メールアドレス: fonte-info@sk-ims.com

開館時間 | 9:00~22:00(受付窓口は21:00まで) 休館日 | 毎月第3火曜日(祝日の場合は翌日が休館)

〈個人情報の取り扱いについて〉

お客様よりご提供いただきました情報は、当館の利用に関すること以外には使用いたしません。開示等の請求は、下記の個人情報お問い合わせ先までお願いいたします。

〈個人情報お問い合わせ先〉

指定管理者: 相鉄企業株式会社 個人情報保護管理責任者(総務部担当役員) ☎ 045-319-2361

▼テアトルフォンテの最新情報はここから

(公式サイト)



(公式X)



(公式Instagram)



(公式LINE)



JAZZ LIVE 2026

Old & New Dream Jazz Orchestraと
JAZZ EGGSのボーカル福山詩織によるスペシャルJAZZライブ!

2026 11月28日(土)

出演

Old & New Dream Jazz Orchestra
with 福山詩織 from JAZZ EGGS

竹内直・中山拓海・菊地立起・赤塚謙一・忍田耕一・大塚義将
武藤勇樹・福山詩織・永田昇生・吉岡大輔

チケット〈全席指定〉

一般 前売 2,500円 / 当日 3,000円

※全席指定 ※未就学児の入場はご遠慮ください ※車椅子席および介助席ご希望の方は電話で
お問合せください ※予約販売枚数終了の場合、当日券はありません

開演14:00 (13:30開場) 終演16:00(予定)

場所 横浜市区民文化センター テアトルフォンテ ホール

発売日
チケット

・9月30日(水) アフタヌーンコンサートVol.15終演後、最速先行発売

・10月1日(木) LINEチケット先行発売10:00~

・10月8日(木) 一般発売 / 窓口10:00~ 電話予約14:00~

LINE

ご利用には通話アプリ「LINE」へのご登録(お友だち登録)が必要になります。お支払いは
キャッシュレス決済のみとなります。QRコードがチケットとなります。ご入場時にQRコードを
読み込みますので、QRコードを表示した画面のスクリーンショットや画像保存を推奨します。

窓口

テアトルフォンテ窓口にて直接ご来館いただき、現金でお支払い後予約票を受け取ってください。
窓口営業時間 9:00~21:00

電話

045-805-4000 お電話でご予約後、1週間以内(予約をされた日から8日以内)に
受付窓口で現金でお支払い後予約票を受け取ってください。

お問合せ

横浜市区民文化センター テアトルフォンテ
〒245-0023 神奈川県横浜市区和泉中央南五丁目4番13号
HP: <https://www.theatrefonte.com> メール: fonte-info@sk-ims.com

TEL. 045-805-4000 受付時間 9:00~21:00



〈主催〉



横浜市区民文化センター
テアトルフォンテ

〈共催〉

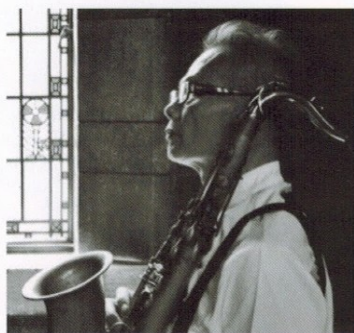
YOKOHAMA JAZZ
PROMENADE

横浜 JAZZ PROMENADE
実行委員会



Old & New Dream Jazz Orchestra with 福山詩織 from JAZZ EGGS プロフィール

JAZZ
LIVE
2026



竹内 直 たけうち なお *Tenor saxophone*

1977、1986年にニューヨークに滞在。Jazz Center of New Yorkに自己のバンドで出演。帰国後、エルビン・ジョーンズ(ds)・ジャパニーズ・ジャズマシーンに参加。フレディ・ハバード(tp)と共演。1991年、ブラジルに渡りリオデジャネイロでサンバやボサノバを吸収する。2002年には山下洋輔ユニットの一員としてヨーロッパ・ツアーを敢行。2002年、来日したビル・クリントン前米大統領の歓迎晩餐会でサキソフォアのメンバーとして、メイン・ステージを務め、クリントン氏から賞賛される。2008年、セネガルに滞在し、世界的打楽器オーケストラのドゥ・ドゥ・ンジャイ・ファミリーと親交を深める。同年、天河神社にて奉納演奏。2019年、ドキュメンタリーMVが「International peace & Film Festival 2020」のオフィシャルセレクションに選ばれる。リーダーアルバムとして最新作「シンバイオシス」を含む12枚をリリース。現在、ジャズフェスティバル、野外コンサート、全国のライブハウスなどで演奏。NHKセッションなどのFM番組にも多数出演。

竹内直 WebSite <https://takeuchinao.com/>



大塚 義将 おおつか よしまさ *Base*

群馬県出身。13歳からギターを始め、15歳からベースを始める。18歳で専修大学進学のため上京。同大学のコンボジャズサークル「MJAブルーコーラル」に入部。MJAブルーコーラルでは、先輩である奥川一臣(p)、紺野智之(ds)らに指導を受け、ジャズのハーモニー、アンサンブル等多くのことを学ぶ。このころから都内のライブハウスなどで演奏活動を始め。2010年、2011年にジュリアード音楽院ジャズ科主任教授であるCarl Allen(ds)と共演。2016年にSOMETHIN' COOLレーベルのコンピレーションCD「For Cool Cats Only Vol.2」に自己のトリオで参加。2018年1月にJason Lee Bruns(ds)とのロサンゼルスツアーに参加。2018年4月に友金まゆみ(p)トリオのニューヨーク・コーディングにCarl Allen(ds)と参加。同年11月にアルバム「New York Reunion」をTommy's Recordよりリリース。2020年1月に奥川一臣(p) Gene Jackson(ds)とアルバム「Memorable Jazz Affairs」をdoLucky Jazzレーベルよりリリース。



永田 昇生 ながた こうせい *Baritone saxophone*

中学の青春時代をギターとロックバンドで過ごし、高校の吹奏楽部でサクスを始める。洗足学園音楽大学サクス専攻を卒業。第3回島村楽器音楽コンクール1位金賞。アルトサクスをメインにサクス各種、フルート、EWIを演奏。サクスカルテットやビッグバンドの編曲アレンジ、作曲も手掛ける。パフォーマンスバンド「EMPTY KRAFT」(summer sonic 2012出場)のA.Sax、作曲を担当。管楽器プレイヤーには珍しい踊れるサクスプレイヤーであり、ダンスとサクスが融合したダンスバトルで激しいライブパフォーマンスが持ち味。世界最大バリトンサクスアンサンブル「東京中低域」に2014年から所属し、ヨーロッパやカナダ等海外のツアーにも参加。リーダーを務めるサクスアンサンブル「オートクチュールサクスカルテット」ではほぼすべての曲をアレンジしており、小中学校の芸術鑑賞会を始めその他教育現場や、各種パーティー、ショッピングモール等での演奏を数多くこなす。作曲活動においては、東京のサッカークラブチームである東京武蔵野シティFC公式テーマソング「HALE VOVA」を作曲、提供。故・今井雅之氏の舞台「手と手をつないで歩こうよ」のダンスBGMを作曲。編曲活動では日本唯一のサクス専門誌「The SAX」のサクスアンサンブル譜面を提供。管楽器専門フリーペーパーpoco a pocoにて毎月コラムを執筆中。<レコーディング参加アーティスト>グレスの極み乙女、絢香、新しい地図、関ジャニ∞、BRADIO、Gotch (ASIAN KUNG-FU GENERATION)、negicco、the chef cooks me等



中山 拓海 なかやま たくみ *Alto saxophone*

1992年静岡県富士市に生まれる。国立音楽大学を首席で卒業。大学時代、早稲田大学ハイスアエティ・オーケストラに在籍しヤマノ・ビッグバンド・ジャズ・コンテスト最優秀賞を2年連続受賞、並びに最優秀ソリスト賞受賞。GUCCIタイムピース&ジュエリー日本音楽基金より初の奨学生として選出され、ロサンゼルスで開催されたグラミー・キャンプに同奨学金を受け参加。多国籍ジャズ・オーケストラAsian Youth Jazz Orchestraにてコンサートマスターを務め、アジア6か国でツアーを行う。アゼルバイジャン共和国で開催されたバクー・ジャズフェスティバルに自身のバンドで出演するなど国外にも活動の幅を広げる。これまでに山下洋輔、鈴木勲、森山威男、小曽根真、ケイコリー、小野リサ、JUJU、King Gnu(各敬称略)らと共演。株式会社 JAZZ SUMMIT TOKYO代表取締役 国立音楽大学くにおんアカデミー講師



赤塚 謙一 あかつか けんいち *Trumpet*

北海道出身。トランペッター、作・編曲家。AKBB (Akatsuka Kenichi Big Band) 主宰。国立音楽大学トランペッター専修卒業。ジャズコース第一期生。「山下洋輔賞」受賞。2009年4月、AKBB (Akatsuka Kenichi Big Band) を結成、翌年ジブリのカバーアルバム、AKBB「ビッグバンド☆ジブリ」(P-Vine Records) を発表。演奏活動を行いながら、ポップスやアニメなど、親しみやすい曲をビッグバンド編成にアレンジし多数出版(MSJP、アタカルプランニングより)。指導やコラボ演奏活動にも力を入れている。



菊地 立起 きくち たつき *Trumpet*

千葉県酒々井町出身。小学校のブラバンドでトランペッターを始める。15歳の時、第32回千葉県吹奏楽個人コンクールにて金賞・ヤマハ賞・賛助会賞を受賞し第1位を獲得。同時期に吹奏楽部の先輩の影響でジャズに出会い、独学でジャズを学び始める。2025年にはSeiko Summer Jazz Campに参加し、Best Arrangement & Composition Awardを受賞。洗足学園音楽大学ジャズコースを首席で卒業。ジャズトランペッターを原田直氏に師事。現在は都内を中心に演奏活動をしている。



吉岡 大輔 よしかお だいすけ *Drum*

広島市生まれ。14歳でヤマハミュージックスクールにてドラムを始め、18歳で上京。専修大学にてジャズ研究会「MJAブルーコーラル」に所属。大坂昌彦氏、佐野正佳氏に師事。在学中より、日本の様々なJazz Giant(本田竹広(pf)、鈴木勲(b)辛島文雄(pf)等)との共演を重ね、ライブ&スタジオワーク等で活動を展開。2003年、ジョン・モンフン指揮、東京フィルハーモニー交響楽団の公演に参加。2008年より法政大学経営学部非常勤講師を務める等多面で活躍。著作は、教則DVD「ジャズドラム自由自在」(明日とインターナショナル)など。また、由紀さおりコンサートサポーターとして、全国ツアー(2012~2014)、TV各種メディア(TBS「うたばん」、「音楽の日」等)で活動するなど、共演者は多岐に渡り、JAZZを中心に、Pops&R&B、Latin音楽などジャンルの枠を超えた活動を展開中。自身のバンド吉岡大輔&the Expressとして、2016年11月待望のFirst CD Album「the Express」をリリース。2018年中国深圳「OCT-LOFT Jazz Festival」にRS5pbで出演。集まった中国のおおきの若者をそのサウンドで熱狂させた。現在、自身のバンド吉岡大輔&the Express、RS5pb(顔家心平5Piece Band)、竹内直(ts) Old & New Dream Jazz Orchestra、Haru高内(gt) trio等で活動中。抜群の切れ味のいいリズム感と華やかでダイナミックなドラムソロが聴きどころ。

吉岡大輔 WebSite <http://www.yoshiokadaisuke.com>



福山 詩織 ふくやま しおり *Vocal*

高校時代にバンド活動を始め、同志社大学入学とともにジャズサークルに入部しジャズを歌い始める。その後、アメリカ留学時にボイス・トレーニングを習得し、帰国後はゴスペルの日本での第一人者ラニー・ラッカル氏に師事し、ライブ活動を開始する。現在、横浜・都内のライブハウス、バー、レストラン、イベント等で活動中。



忍田 耕一 おしだ こういち *Trombone*

福島県出身。10歳でトロンボーンを始め、吹奏楽部やジュニアオーケストラで演奏する。東京音楽大学に入学。在学中から東京活動を始め。パークリー音楽大学より奨学金を取得、給費留学生として渡米。作曲、編曲を学ぶ。プレイヤー、アレンジャーとして様々なライブ活動を行い、多数のアーティスト、CM等のレコーディングに参加。2005年、2006年と和太鼓グループの中南米ツアーにソリストとして参加、現地で大きな評価を得る。現在、自身のリーダーバンド「ブラックエレファント」を率いて全国各地で演奏活動中。



武藤 勇樹 ぶとう ゆうき *Piano*

5歳よりピアノを始めクラシックを学ぶ。中学高校の吹奏楽ではオーボエを担当。中央大学在学中にジャズに出会い、同大学のビッグバンド、スウィング・クリスタル・オーケストラに所属。コンサートマスター及びアレンジを手がけ、第18回太田市ジャズフェスティバルで入賞。その後都内のライブハウスを中心に活動を始め、2018年6月、1st album「I Loves You,Porgy」をリリース。現在はジャズに限らず幅広い分野で演奏やアレンジ、作曲、楽曲提供など、積極的に活動中。

横浜市泉区民文化センター テアトルフォンテ

〒245-0023 神奈川県横浜市泉区泉中央南五丁目4番13号 TEL: 045-805-4000(受付時間 9:00~21:00)

URL: <https://www.theatrefonte.com> メール: fonte-info@sk-ims.com



当館専用駐車場はありません
公共交通機関をご利用ください



(個人情報について) お客様よりご提供いただきました情報は、当施設の利用に関する事以外には使用いたしません。開示等の請求は、個人情報お問合せ先までお願いします。
[個人情報お問合せ先] 指定管理者: 相鉄企業株式会社 個人情報保護管理責任者(総務担当役員) 045-319-2361



Afternoon Concert

アフタヌーンコンサート Vol.16

和×洋が織りなすクラシック

「曲名は知らないけれど、聴いたことがある」そんな名曲たちを尺八とピアノでお届け。
竹の息吹と洋琴の煌めきが交差するひとときをお楽しみください。



尺八

吉越 瑛山

EIZAN YOSHIKOSHI



ピアノ

尾形 祐香

YUKA OGATA

Program

宮城 道雄／春の海

M.ラヴェル／亡き王女のためのパヴァーヌ

M.ムソルグスキー／展覧会の絵

A.ドヴォルザーク／交響曲第9番「新世界より」

※曲目は予告なく変更になる場合があります

【日時】 2026. **11.18** [Wed] 開演14:00(開場13:30)

【会場】 テアトルフォンテ ホール

【出演】 吉越 瑛山 (尺八) 尾形 祐香 (ピアノ)

【料金】 1,000円 全席指定

チケット

先行発売 (LINEチケット) 9月11日(金)10:00より

一般発売 9月18日(金) 窓口10:00より/電話予約14:00より

□LINEチケット(電子チケット)のお支払いはキャッシュレスのみ □未就学児の入場はご遠慮ください

主催・お問い合わせ



横浜市泉区民文化センター
テアトルフォンテ

(指定管理者：相鉄企業株式会社)

🏠 横浜市泉区和泉中央南五丁目4番13号

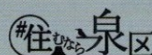
☎ 045-805-4000 (受付窓口9:00~21:00)

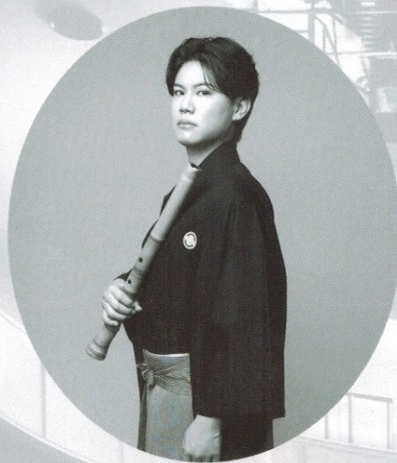
✉ fonte-info@sk-ims.com

<https://www.theatrefonte.com>

休館日：毎月第3火曜日・年末年始

公式サイト





吉越 瑛山 (尺八)

愛知県春日井市出身。東京藝術大学音楽学部邦楽科卒業。同大学院音楽研究科修士課程修了。2013年、16歳でNHK邦楽オーディションに合格。第30回市川市新人演奏家コンクール邦楽器部門優秀賞受賞。第49回都山流本曲コンクール全国大会にて銀賞(第2位)を受賞。令和6年度春日井市文化芸術選奨文化芸術奨励賞を受賞。テレビ朝日系「題名のない音楽会」、NHK「にっぽんの芸能」等のメディアにも出演。現在は愛知と東京を中心に古典作品から現代作品、ポップス、クラシックなど、ジャンルを越えて活動中。都山流師範。公益財団法人 都山流尺八楽会、公益社団法人 日本三曲協会、一般社団法人 日本尺八演奏家ネットワーク (JSPN) 会員。邦楽ぐるーぷ翔の会同人。和楽器集団「鳳雛」に参加。

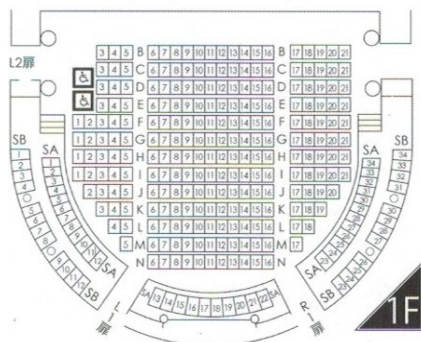
尾形 祐香 (ピアノ)

東京都出身。東京都立総合芸術高等学校を経て、東京藝術大学音楽学部を卒業。同大学院音楽研究科修士課程を修了。大学院修了時に成績優秀者によるソロリサイタルに推薦され出演。あおい音楽コンクール、日本奏楽コンクールで最高位。これまでに戸田聖子、高木早苗、武田美和子、渡辺健二、野原みどりの各氏に師事。現在演奏活動のほか、後進の指導、コンクールや学校の伴奏員等の活動を行っている。東京都立総合芸術高等学校音楽科講師。



テアトルフォンテ ホール座席表 (359席)

舞台



チケット情報

料 金 | 1,000円 全席指定

発売日 | 先行発売 (LINEチケット) 9月11日(金)10:00より / 一般発売 9月18日(金)10:00より窓口販売・14:00より電話予約開始

〈購入方法〉

窓口購入 (現金のみ) | 当館受付窓口 (9:00~21:00) にて直接ご購入ください。

電話予約 (現金のみ) | ☎ 045-805-4000へお電話にてご予約後、1週間 (予約日含め8日間) 以内に窓口にてチケットをお受け取りください。

LINEチケット (クレジットカード・キャリア決済) | 当館公式LINEアカウントの「お友だち登録」が必要です。当日は配信されるQRコード (スクリーンショット可) をご提示ください。

交通のご案内

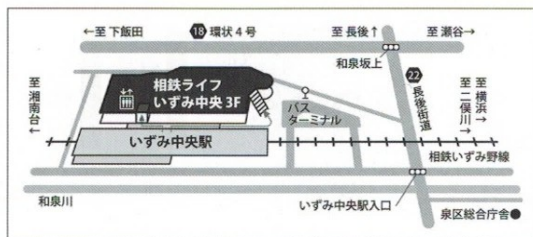
電車 | 相鉄いずみ野線「いずみ中央駅」下車1分

- ▶ 「横浜駅」から約30分
- ▶ 「湘南台駅」から約5分

バス | 神奈中バス「泉区総合庁舎前」下車3分

- ▶ 「戸塚バスセンター」から約25分
- ▶ 「長後駅」から約10分
- ▶ 「立場ターミナル」から約5分

※当館専用の駐車場はありません。
公共交通機関をご利用ください。



お問い合わせ

横浜市泉区民文化センター テアトルフォンテ

(指定管理者: 相鉄企業株式会社)

〒245-0023 神奈川県横浜市泉区和泉中央南五丁目4番13号

TEL: 045-805-4000 FAX: 045-805-4100

メールアドレス: fonte-info@sk-ims.com

開館時間 | 9:00~22:00 (受付窓口は21:00まで) 休館日 | 毎月第3火曜日 (祝日の場合は翌日が休館)

〈個人情報の取り扱いについて〉

お客様よりご提供いただきました情報は、当館の利用に関する以外には使用いたしません。開示等の請求は、下記の個人情報お問い合わせ先までお願いいたします。
〈個人情報お問い合わせ先〉

指定管理者: 相鉄企業株式会社 個人情報保護管理責任者 (総務部担当役員) ☎ 045-319-2361

▼テアトルフォンテの最新情報はここから

